

經部

欽定四庫全書

經部

御製繙譯禮記卷七

員外郎臣法式善覆勘

檢討臣德生覆勘

如之何孔子曰卿大夫士從攝主北面於西階南

曾子問曰君薨而世子生

曾子問

禮記卷七

欽定四庫全書

命母哭

祝聲三

不升堂

執束帛

升自西階盡等

大祝裨冕

不踊 盡一哀

降 衆主人卿大夫士房中皆哭

哭

升 奠幣于殯東几上

告曰 某之子生 敢告

北面

三日

象主人卿大夫士如初位

朝奠

小宰升舉幣

反位

遂

人從

子從

宰宗

少師奉子以衰

祝先

大宰大宗大祝皆裨冕

祝聲三

曰

某之子某從

祝立于殯東南隅

階

殯前北面

入門

哭者止

子升自西

三者三

哭

祝宰宗人衆主人卿大夫士哭踊

子拜稽顙

執事敢見

大宰命祝史以名徧告于五祀山川

襲裘杖

奠

出

房中亦踊三者三

皆袒

子踊

降東反位

則如之何　孔子曰　大宰大宗從大祝而告于禰

曾子問曰　如已葬而世子生

三月

乃名于禰

以名徧告及社稷宗廟山川

孔子曰

諸侯適天子

乃命國家五官而后行

命祝史告于社稷宗廟山川

奠于禰

冕而出視朝

必告于祖

如之

反

亦

過是

非禮也

凡告用牲幣

告者五日而徧

道而出

亦命國家五宮

命祝史告于五廟所過山川

朝服而出視朝

諸侯相見

必告于禰

道而出

反必親告于祖禰

乃命祝史告至于前所告者

而

其奠也先

曰

葬先輕而後重

何先何後

孔子

曾子問曰

並有喪

如之何

后聽朝而入

奠而后辭於殯

反葬

行葬不哀次

禮也

自啟及葬不奠

重而後輕

無無主婦

非宗子

孔子曰

宗子雖七十

禮也

其虞也先重而後輕

遂脩葬事

聞齊衰大功之喪

至

揖讓而入

曾子問曰

將冠子

冠者

雖無主婦可也

如之何 孔子曰 內喪則廢

外喪則冠而不醴

徹饌而埽 即位而哭

如冠者未至則廢

如將冠子而未及期日

而有齊衰大功小功之喪

則因喪服而冠

除喪不改冠乎

孔子曰

天

無冠醴

於斯乎有冠醮

服賜服

歸設奠

子賜諸侯大夫冕弁服於大廟

而后饗冠者

已祭而見伯父叔父

則已冠

埽地而祭於禰

父沒而冠

曾子問曰
祭如之何則不行旅酬之事矣
孔子曰
聞之
小祥者
主人練祭而不旅
奠酬於賓
賓弗舉
禮也

昔者魯昭公練而舉酬行旅

非禮也

孝公大祥

奠酬弗舉

亦非禮也

曾子問曰　大功之喪　可以
與於饋奠之事乎　孔子
曰　豈大功耳
自斬衰以下皆可
禮也　曾子曰　不以輕服而重相爲乎

士則朋友奠不足

大夫齊衰者奠

諸侯之喪斬衰者奠

曰非此之謂也天子

孔子

自斬衰以下與祭

孔子曰何必小功耳

曾子問曰小功可以與於祭乎

不足則反之

則取於大功以下者

祭

大夫

不斬衰者不與

孔子曰

天子諸侯之喪祭也

曰

不以輕喪而重祭乎

禮也

曾子

曾子問曰 相識有喪服 可以與

於兄弟大功以下者

士祭不足 則取

齊衰者與祭

曰　說衰與奠　非禮

與於饋奠之事乎　孔子

曾子問曰　廢喪服　可以

又何助於人

於祭乎　孔子曰　緦不祭

人弔

如壻之父母死

則如之何 孔子曰

壻使

吉日

女之父母死

曾子問曰

昏禮既納幣

有

也

以擯相可也

母

壻已葬

父母不在

則稱伯父世

母喪稱母

父喪稱父

則女之家亦使人弔

許諾而弗敢嫁

使某致命

女氏

不得嗣為兄弟

某之子有父母之喪

壻之伯父致命女氏曰

壻亦如之

女之父母死

壻弗取而后嫁之

禮也

女之父母使人請

禮也

壻免喪

曾子問曰

親迎

女在途

而壻之父母死

如之何孔子曰

女改服

布深衣縞總以趨喪

女在途而女

則如之何孔子曰　男不入　改服於外次

而有齊衰大功之喪

如壻親迎　女未至

則女反

之父母死

女入改服於内次然後即位而哭

曾子問曰除喪則不復昏禮乎孔子曰祭過時不祭禮也

舉樂 思嗣親也

取婦之家 三日不

夜不息燭 思相離也

孔子曰 嫁女之家 三

又何反於初

三月而廟見

稱來婦也

擇日而祭於禰成婦

之義也

曾子問曰

女未廟見而死

示未成婦也

歸葬於女氏之黨

壻不杖不菲不次

於祖

不祔於皇姑

則如之何 孔子曰

不遷

旣葬而除之　夫死亦如之

如之何　孔子曰　壻齊衰而弔

曾子問曰　取女有吉日而女死

土無二王

嘗禘郊社

孔子曰

天無二日

廟有二主

禮與

曾子問曰

喪有二孤

及反

藏諸祖廟

作偽主以行

昔者齊桓公亟舉兵

未知其為禮也

尊無二上

衛君請書

遭季桓子之喪

則昔者衛靈公適魯

自桓公始也

喪之二孤

廟有二主

公揖讓升自東階西鄉

康子立於門右北面

公爲主

客入弔

哀公辭

不得命

子之過也

今之二孤

自季康

位

有司弗辯也

公拜興哭

康子拜稽顙於

客升自西階

弔

曾子問曰

古者師行

必以

遷廟主行乎

孔子曰

天子巡守

以遷廟主行

載于齊車

天子崩 諸侯薨 與

虛主者 惟

當七廟五廟無虛主

之主以行 則失之矣

言必有尊也 今也取七廟

取羣廟之主而藏諸祖廟

崩

國君薨

則祝

吾聞諸老聃曰

天子

爲無主耳

去其國

與祫祭於祖

禮也

大宰取羣廟之主以從

君去其國

戒事

而后主各反其廟

禮也

卒哭

祫祭於祖
則祝迎四廟之
主
主
出廟入廟必蹕
老聃云

將出必以幣帛皮圭告于祖禰

問曰何謂也孔子曰天子諸侯

孔子曰主命

無遷主則何主

曾子問曰古者師行

反必告

設奠卒

奠焉而後就舍

載于齊車以行

每舍

遂奉以出

斂幣玉藏

諸兩階之間乃出蓋貴命也

子游問曰喪慈母如母

禮與孔子曰非禮

有慈母良

昔者魯昭公少喪其母

命所使教子也

何服之有

內有慈母

君

也

古者男子外有傅

是逆古之禮而亂國法也

慈母無服

今也君爲之服

古之禮

公弗忍也

欲喪之

有司以聞曰

反其死也

古者天子練冠以燕居

公曰

無乃不可乎

之

則有司將書之以遺後世

若終行

曾子問曰

諸侯旅見天子

喪慈母

自魯昭公始也

遂練冠以喪慈母

公弗忍也

入門

不得終禮

廢者幾

孔子曰

四

請問之

曰

大廟火

日食

后之喪

雨霑

服失容

則廢

不以方色與兵

則從天子救火

大廟火

各以其方色與其兵

則從天子救日

如諸侯皆在而日食

曾子
問曰諸侯相見揖讓
入門不得終禮
廢者幾孔子曰六請問之
曰天子崩大廟火

曾子問曰

天子嘗禘郊社五祀之祭

則廢

雨霑服失容

日食

后夫人之喪

其祭也如之何

曾子問曰

當祭而日食大廟火

如之何　孔子曰　廢

天子崩　后之喪

簠簋既陳

其祭也

尸入三飯不侑

五祀之祭不行

既殯而祭

天子崩

未殯

牲至未殺則廢

孔子曰

接祭而已矣

如

而已

已葬而祭

祝畢獻

五祀之祭不行

自啓至于反哭

酳不酢而已矣

如之何 孔子曰 廢 自薨

君薨 夫人之喪

聞天子崩 后之喪

俎豆既陳

曾子問曰 諸侯之祭社稷

籩豆既設 不得

曾子問曰 大夫之祭 鼎俎既陳

奉帥天子

反哭

比至于殯 自啓至于

日食

三年之喪

夫人之喪

君之大廟火

后之喪

君薨

九

請問之

曰

天子崩

成禮

廢者幾

孔子曰

不侑
酳不酢而已矣

齊衰之祭也
尸入三飯

其

皆廢
外喪自齊衰以下行也

齊衰
大功

所祭於死者無服

士之所以異者

緦不祭

室中之事而已矣

酢而已矣

小功緦

大功

則祭

曾子問曰 三年之喪弔乎

孔子曰 三年之喪

練不羣立 不旅行

君子禮以飾情

三年之喪而弔哭

不亦虛乎

曾子問曰

大夫士有私喪

可以除之矣

而有君服焉

其除之也如之何

孔子曰

有君喪服於

身

不敢私服

又何除焉

於是乎有過時而弗除也

君之喪

服除而后殷祭

禮也

曾子問曰

父

母之喪弗除可乎 孔子

曰 先王制禮

過時弗舉 禮也 非

弗能勿除也 患其過於制也

故君子過時不祭

有殷事則之君所

則如之何 孔子曰 歸居于家

而臣有父母之喪

曾子問曰 君薨既殯

禮也

曰 君未殯

孔子曰 歸哭而反送君

喪 則如之何

君既啓 而臣有父母之

朝夕否 曰

大夫室老行事

事則歸

朝夕否

反于君所

有殷

則如之何　孔子曰

歸殯

而臣有父母之喪

賤不誅貴

朝夕否

子有殷事亦之君所

士則子孫行事

大夫內

曾子問曰

君出疆

以三年之戒

非禮也

諸侯相誄

禮也

唯天子稱天以誄之

幼不誄長

入自闕

升

則子麻弁絰疏衰菲杖

其入如之何

孔子曰

共殯服

以禪從

君薨

曾子問曰 君之喪 既引

君大夫士一節也

入自門 升自阼階

則子免而從柩

自西階 如小斂

聞君薨 如之何 孔子曰

母之喪 旣引 及塗

不俟子 曾子問曰 父

孔子曰 遂 旣封而歸

聞父母之喪 如之何

祝曰　孝子某為介子某薦其常事

牲祭於宗子之家

其祭也如之何　孔子曰　以上

曾子問曰　宗子為士　庶子為大夫

遂　既封　改服而往

孝子某使介子某執其常事

庶子爲大夫

其祭也

祝曰

若宗子有罪居于他國

攝主不

厭祭 不旅 不假

不綏祭 不配 布奠於賓

賓奠而不舉

不歸肉 其辭于賓曰

庶子無爵而居者

曾子問曰

宗子去在他國

使其辭

宗兄宗弟宗子在他國

可以祭乎 孔子曰 祭哉 請問

其祭如之何 孔子

曰 望墓而爲壇

以時祭 若宗子死

告於墓而後祭於家

若義也　今之祭者　不首其義

有庶子祭者　以此

身沒而已　子游之徒

稱名不言孝　宗子死

孔子曰

祭成喪者必有尸

若厭祭亦可乎

曾子問曰

祭必有尸乎

故諏於祭也

蓋弗成也

祭殤必厭

無孫

則取於同姓可也

孫幼

則使人抱之

尸必以孫

祭成喪而無尸

是殤之也

孔子曰

有陰厭

有陽厭

曾子問曰、

殤不祔祭

何謂陰厭陽

祭殤不舉

庶子弗爲後也

其吉祭特牲

曰

宗子爲殤而死

孔子

厭

無肵俎 無玄酒 不告

利成 是謂陰厭

凡殤與無後者

祭於宗子之家 當室

之白 尊於東房 是謂

助葬於巷黨

且不乎

孔子曰

昔者吾從老聃

日有食之

則有變乎

曾子問曰

葬引至于堩

陽厭

及堩

日有食之　老聃曰　丘

止柩就道右

止哭以聽變

既明反而后行　曰　禮

老聃曰

諸侯朝天子

則豈如行哉

日有食之

不知其已之遲數 數與速同

夫柩

不可以反者也

反葬而丘問之曰

也

莫宿 見星而行者 惟

夫柩 不蚤出 不

見日而行 逮日而舍

逮日而舍奠 大夫使之

見日而行

吾聞諸老聃云

不以人之親痁患

且君子行禮

日有食之

安知其不見星也

罪人與奔父母之喪者乎

有司所授舍

凡所使之國

私館不復

公館復

禮曰

曾子問曰

為君使而卒於舍

公館與公所為曰公館

大夫士之家曰私館

孔子曰

善乎問之也

自卿

何謂私館不復也

則公館已

遂輿機而往

曾子問曰

下殤土周葬于園

此之謂也

公館復

也　墓遠　召公謂之曰

史佚有子而死　下殤

曰　吾聞諸老聃曰　昔者

則其葬也如之何　孔子

塗邇故也　今墓遠

何以不棺斂於宮中

史佚曰

吾敢乎哉

召公言於

周公

周

公曰

豈不可

史佚

受宿矣

曾子問曰

卿大夫將爲尸於公

自史佚始也

行之

下殤用棺衣棺

冕而出

禮也

孔子曰

尸弁

於公館以待事

則如之何

孔子曰

出舍

而有齊衰內喪

金革之事無辟也者

子夏問曰 三年之喪卒哭

必有前驅

尸必式

卿大夫士皆下之

禮與
初有司與
孔子曰
夏后氏三年
之喪
既殯而致事
殷人既葬而致事
記曰

吾聞諸老聃曰

昔者魯公伯禽有爲爲之

者

非與

孔子曰

謂乎

子夏曰

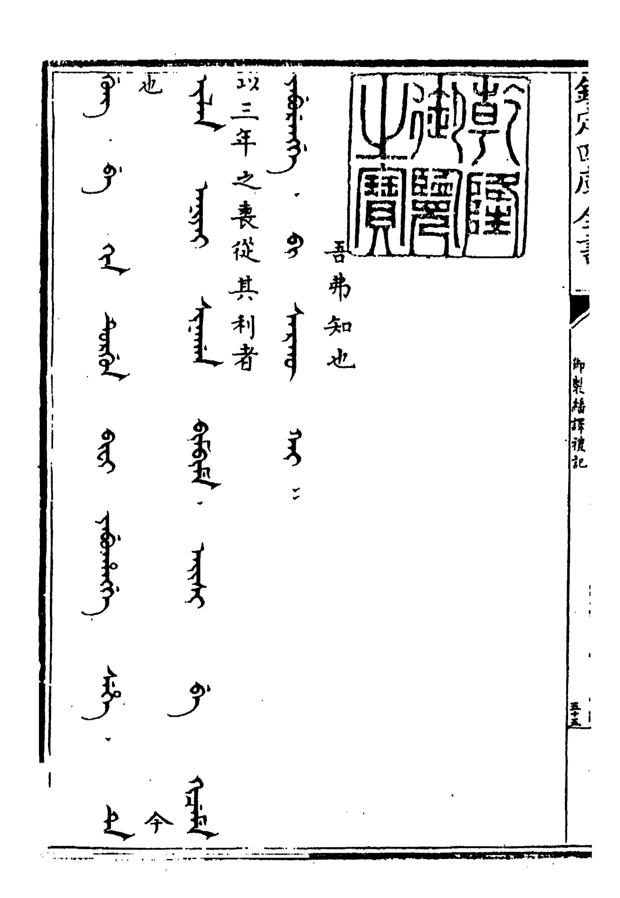
金革之事無辟也

不可奪親也

此之

君子不奪人之親

亦



吾弗知也

以三年之喪從其利者

也

今

欽定四庫全書

經部

御製繙譯禮記卷八

員外郎臣法式善覆勘

檢討臣德生覆勘

欽定四庫全書

禮記卷之八

文王世子

文王之爲世子

雞初鳴而衣服

朝於王季日三

如之

及莫又至

亦

及日中又至

亦

內竪曰安

文王乃喜

竪之御者曰

今日安否何如

至於寢門外

問內

如之

其有不安節

則內豎以告文王

文王色憂

行不能正履

王季復膳

然後亦復初

食上

武王帥而行之

不敢有加焉

曰諾

然後退

曰末有原

應

食下

問所膳

命膳宰

必在視寒煖之節

旬有二日

乃間

文王再飯

亦再飯

亦一飯

王不說冠帶而養

文王一飯

文王有疾

武

武王曰

西方有九國焉

文王曰

女以爲何也

夢帝與我九齡

女何夢矣

武王對曰

文王謂武王曰

與爾三焉

文王九十七乃終

我百爾九十

吾

齒亦齡也

文王曰

非也

古者謂年齡

君王其終撫諸

武王九十三而

終

成王幼

不能涖作

周公相

踐作而治

所以示成王世

成王有過則撻伯禽

欲令成王之知父子君臣長幼之道也

抗世子法於伯禽

干戈

必時

春夏學

凡學世子及學士學教也

文王之爲世子也

子之道也

秋冬學羽籥

皆於東序

小樂正學

干

大胥贊之

籥師學戈

籥師丞贊之

胥鼓南

冬讀書　典書者詔之

禮　執禮者詔之

瞽宗　秋學

春誦　夏弦　大師詔之

序

大樂正

皆小樂正詔之於東

凡祭與養老乞言合語之禮

書在上庠

禮在瞽宗

大司成論說在東序

大樂正授數

命乞言

皆

學舞干戚

語說

春官釋奠於其先師

凡學

列事未盡

不問

可以問

終則負墻

遠近間三席

凡侍坐於大司成者

凡釋奠者必有合也

必以幣

及行事

必釋奠于先聖先師

凡始立學者

秋冬亦如之

有國故則否

凡大合樂

必遂養老

凡語于郊者

必取賢斂才焉

三而一有焉

乃進其等

之

以待又語

曲藝皆誓

或以言揚

或以事擧

或以德進

始立學者

既興器用幣

以及取爵於上尊也

遠之於成均

以其序

謂之郊人

世子……教

無介語可也

一獻

不舞不授器

乃退儐于東序

然後釋菜

凡三王教世子

必以禮樂

樂所以脩

內也

禮所以脩外也

禮樂交錯於中

發形於

外

是故其成也懌

少傅奉世子以觀大傅之德行而審喻之

審父子君臣之道以示之

之道也

大傅

立大傅少傅以養之

欲其知父子君臣

恭敬而温文

而喻諸德者也

保也者

師也者

教之以事

出則有師

是以教喻而德成也

少傅在後

入則有保

大傅在前

不必備

有疑丞

設四輔及三公

記曰

虞夏商周有師保

愼其身以輔翼之而歸諸道者也

官正而國治

教尊而官正

德成而教尊

君子曰德

語使能也

唯其人

君之謂也

仲尼曰

昔者周公攝政

踐阼而治

抗世子法於伯禽

所以善成王也

周公優爲之

況于其身以善其君乎（于同迂）

者

殺其身有益於君則爲之

聞之曰

爲人臣

可以爲人君

知事人

然後

知爲人臣

然後可以爲人父

是故知爲人子

是故抗世子法於伯禽

則無為也

世子

以為

不能涖阼

成王幼

然後能使人

尊則君也

有父之親

有

君之於世子也

親則父也

欲令成王之知父子君臣長幼之義也

使之與成王居

君之尊

然後兼天下而有

之

是故養世子不

可不慎也

行一物而三善皆得者

唯世子而已

其齒於學之謂也

曰有父在則禮然

然而

何也

曰

將君我而與我止讓

國人觀之

故世子齒於學

齒

然而衆著於君臣之義也

曰有君在則禮然

何也

其二曰

將君我而與我齒讓

衆知父子之道矣

故父在斯爲子

然而衆知長幼之節矣

何也

曰長長也

其三曰

將君我而與我齒讓

學之爲君臣焉

學之爲長幼焉

故學之爲父子焉

所以尊君親親也

居子與臣之節

君在斯謂之臣

萬國以貞

一有元良

文師司成

語云

樂正司業

父子君臣長幼之道得而國治

明父子之義長幼之序

教之以孝弟睦友子愛

庶子之正於公族者

周公踐阼

世子之謂也

其在外朝則以官

臣有貴者以齒

其朝于公

內朝則東面北上

獻受爵

以爵以官

其登餕

宗人授事

其在宗廟之中

則如外朝之位

司士爲之

精麤爲序

其公大事則以其喪服之

不踰父兄

庶子治之雖有三命

則以上嗣

公與父兄齒

膳宰為主人

若公與族燕

則異姓為賓

以次主人

雖於公族之喪亦如之

庶子以公族之無事者守於公宮

公若有出疆之政

則守於公禰（禰當作祧）

其在軍

族食世降一等

諸子諸孫守下宮下室

諸父守貴宮貴室

正室守大廟

告

族之相爲也

練祥則

妻必告

死必赴

雖為庶人

冠取

五廟之孫

祖廟未毀

公族其有死罪

皆有正焉

有司罰之

至于賵賻承含

宜免不免

宜弔不弔

則磬於甸人

其刑罪則纖剸（纖讀爲殲）

亦告于甸人（告讀爲鞫）

公族無宮刑

獄成

有司讞于公

公曰宥之

有司又曰在辟

其刑罪

則曰某之罪在小辟

辟

其死罪

則曰某之罪在大

公又使人追之曰

致刑于甸人

及三宥

不對

走出

有司又曰在辟

公又曰宥之

無服
親哭之
爲之變
如其倫之喪
公素服不舉
反命于公
曰無及也
雖然
必赦之
有司對

公族朝于內朝

內親也

雖有貴者以齒

明父子也

外朝以官

體異

姓也

宗廟之中

以爵爲

尊祖之道也

喪紀以服之輕重

尊賢也

登餕受爵以上嗣

宗人授事以官

位

崇德也

親親之殺

其族食世降一等

而孝弟之道達矣

公與族燕則以齒

不奪人親也

爲序

諸父諸兄守貴室

室而君臣之道著矣

正室守大廟

尊宗

孝愛之深也

也

戰則守於公禰 禰當作祧

妻必告

死必

雖及庶人

冠取

五廟之孫

祖廟未毀

而讓道達矣

子弟守下室

赴

不忘親也

親未絕而列於庶人

賤無能也

敬弔臨賻賵

睦

友之道也

古者庶子之官治而邦國有倫

邦國有倫而衆鄉方矣

公族之罪雖親

不以犯有司正術也

所以體百姓也

私喪之也

骨肉

素服居外不聽樂

異姓之廟

爲忝祖遠之也

弗弔弗爲服

哭于

刑于隱者

不與國人慮兄弟也

衆至

然後天子至

鼓徵

所以警衆也

天子視學

大昕

不翦其類也

之親無絕也

公族無宮刑

乃命有司行事

興秩節

祭先師先聖

焉

有司卒事反命

始之養也

遂發咏焉

適饌

省醴

養老之珍具

焉

遂設三老五更羣老之席位

適東序

釋奠於先老

退

脩之以孝養也

反

登歌清廟

既歌而語以成之也

言父子君臣長幼之道

合德音之致

禮

君臣之位

貴賤之等焉

興有德也

正

達有神

舞大武

大合衆以事

之大者也

下管象

終

反養老幼于東序

王乃命公侯伯子男及羣吏曰

有司告以樂闋

而上下之義行矣

是故古之人一舉事而衆皆知其德之備也

脩之以孝養　紀之以義　終之以仁

慮之以大　愛之以敬　行之以禮

是故聖人之記事也

之以仁也

兑命曰

念終

而衆安得不渝焉

必慎其終始

古之君子舉大事

始典於學

世子之記曰

朝夕至于大寢之門外

問於內豎曰今日安否

何如

內豎曰今日安

然後

滿容

內豎言復初

豎以告世子

世子色憂不

其有不安節

則內

世子乃有喜色

然後退

若內豎言疾

必知所進以命膳宰

食下

問所膳羞

世子必在視寒煖之節

亦復初

朝夕之食上

則世子親齊玄而養

膳宰之饌

必敬視之

疾之藥

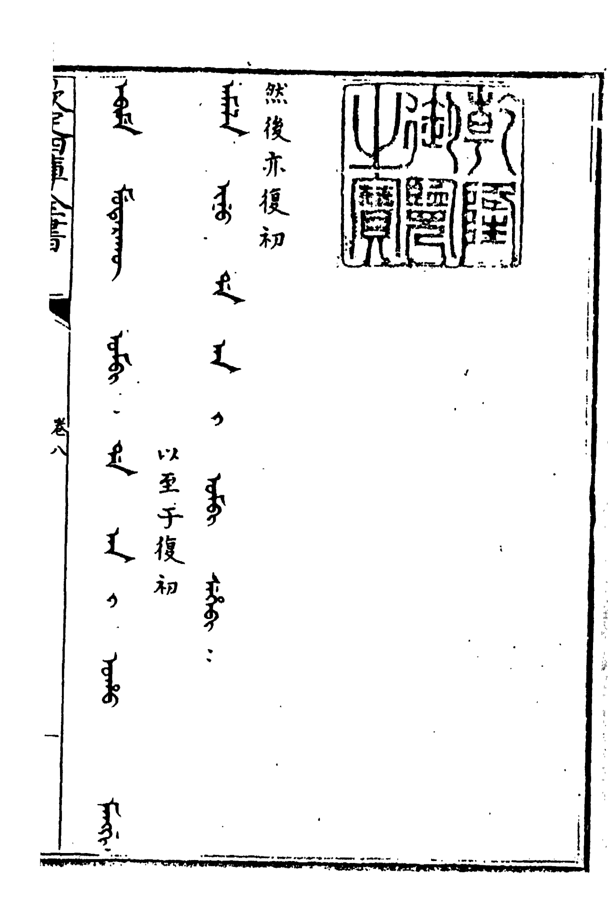
必親嘗之

嘗饌善

則世子亦能食

嘗饌寡

世子亦不能飽



然後亦復初

以至于復初